

日期：2024 年 6 月 23 日

講員：王維瑩

地點：八德浸信會（105 台北市南京東路五段 60 號 2 樓之 1 楊台富 Tel: 27489132）

題目：腓立比的宣教活動

經文：使徒行傳十六章 11-40 節

上次我們看了保羅在路司得遇見了提摩太，希望他成為傳道團隊的同工，但當地的猶太人都知道提摩太的父親是希臘人，他沒有行過割禮，保羅給他行了割禮。後來他們到達每西亞的邊界，耶穌的靈禁止他們往北去庇推尼，他們就來到西部靠海的特羅亞。就在這時，保羅夜間看到了一個馬其頓人來求他們渡海過去到馬其頓，他們推斷是上帝呼召他們，於是他們決定往馬其頓去。馬其頓是羅馬帝國的一個行省，位置在今天希臘的北半部。今天我們繼續看保羅一行人在馬其頓的工作。

使徒行傳十六章 11-40 節

v.11 於是從特羅亞開船，一直行到撒摩特喇，第二天到了尼亞波利。

v.12 從那裡來到腓立比，就是馬其頓這一「方」（區）的頭一個城。也是（一羅馬的）「駐防城」（殖民地）。我們在這城裡住了幾天。

v.13 當安息日，我們出城門，到了河邊，「知道」（我們認為）那裡有一個禱告的地方，我們就坐下對那聚會的婦女講道。

v.14 有一個賣紫色布疋的婦人，名叫呂底亞，是推雅推喇城的人，素來敬拜上帝。她聽見了，主就「開導」（打開）她的心，叫她留心聽保羅所講的話。

v.15 她和她一家（※指受她僱用的人和她的奴隸）既領了「洗」（浸），便求我們說：你們若「以為」（判斷）我是（一真）信主的，請到我家裡來住。於是強留我們。

v.16 後來，我們往那禱告的地方去。有一個「使女」（女奴隸）迎著面來，她被「巫鬼」（占卜的靈）所附，用「法術」（預言），叫她主人們大得財利。

v.17 他跟隨保羅和我們，喊著說：這些人是至高上帝的「僕人」（奴隸們），對你們傳說「救人的道」（拯救的路）。

v.18 她一連多日這樣喊叫，保羅就心中厭煩，轉身對那「鬼」（靈）說，我奉耶穌基督的名，「吩咐」（命令）你從她身上出來。「那鬼」（他）當時就出來了。

v.19 「使女」（她）的主人們見得利的指望「沒有」（出來）了，便揪住保羅和西拉，拉他們到市上去見首領。

※得利的指望「出來」，「出來」與 18 節兩次的鬼（靈）「出來」用字相同。

v.20 又帶到「官長」（※指省城最高的羅馬官員，複數）面前說，這些人原是猶太人，竟騷擾我們的城。

v.21 傳我們羅馬人所不可受，不可行的「規矩」（習俗）。

v.22 眾人就一同起來攻擊他們。官長（複數）吩咐「剝了」（撕裂扯下）他們的「衣裳」（外袍），「用棍打」（鞭打）。

v.23 打了許多（一棍），便將他們下在監裡，囑咐禁卒嚴緊看守。

v.24 禁卒領了這樣的命，就把他們「下」（丟）在「內」（指最裡面的）監裡，兩腳「上了」（確實進入了）「木狗」（木頭）。

- v.25 約在半夜，保羅和西拉禱告唱詩讚美上帝。眾囚犯也側耳而聽。
- v.26 忽然「地大震動」（發生大地震），甚至監牢的「地基」（牆的根基）都搖動了。監門立刻全開，眾囚犯的鎖鍊也都鬆開了。
- v.27 禁卒一醒，看見監門全開，以為囚犯已經逃走，就拔刀要自殺。
- ※「禁卒」是看守監獄的警衛。
- v.28 保羅大聲呼叫說，不要傷害自己，我們都在這裡。
- v.29 禁卒「叫人」（要求）拿燈來，就跳進去，「戰戰兢兢的」（發抖的），俯伏在保羅和西拉面前。
- v.30 又領他們出來，說，「二位先生」（主人們），我當怎樣行，才可以得救。
- v.31 他們說，當信主耶穌，你和你一家都必得救。
- v.32 他們就把主的「道」（話），講給他和他全家的人聽。
- v.33 當夜，就在那時候，禁卒把他們帶去，（+他）洗「他們的」（這）傷。他和屬乎他的人，立時都受了「洗」（浸）。
- v.34 於是禁卒領他們上自己家裡去，給他們擺上飯，他和全家，因為信了上帝，都很喜樂。
- v.35 到了天亮，官長（複數）打發差役（複數）來說：釋放「那兩個」（那些）人罷。
- v.36 禁卒就把這話告訴保羅說：官長（複數）打發人來叫釋放你們。如今可以出監，平平安安的去罷。
- v.37 保羅卻說：我們是羅馬人，並沒有「定罪」（審判），他們就「在眾人面前」（公開地）打了我們，又把我們「下」（丟）在監裡。現在要「私下」（秘密地）「攆」（驅逐）我們出去麼？這是不行的。叫他們自己來領我們出去罷。
- v.38 差役（複數）把這話回秉官長（複數）。「官長」（他們）聽見他們是羅馬人，就害怕了。
- v.39 於是來「勸」（或譯安慰、說好話）他們，領他們出來，請他們離開那城。
- v.40 （一二人）出了監，往呂底亞家裡去。見了弟兄們，「勸慰」（安慰）他們一番，就走了。

一、呂底亞的婦女團契

v.13-15 說保羅他們參加城外河邊一個婦女的禱告聚會，並坐下來講道。有一個來自推雅推喇城，賣紫色布疋的婦人，名叫呂底亞，她素來敬拜上帝。主打開她的心，她留心聽保羅所講的話，她和她一家都受了浸，而且強留保羅他們去住在她家。

我們看見保羅團隊在馬其頓省的傳道工作非常蒙神賜福，保羅他們來到一個陌生的城市腓立比，他們過去傳道都是從猶太會堂開始，因此他們必定打聽那裡是否有猶太會堂。腓立比顯然沒有足夠的十位男性成員組成一個會堂，但有一個婦女禱告的地方。保羅他們並沒有因為沒有會堂而氣餒，他們也願意去這個婦女的團契講道。

在古代以色列人的世界，以及現在猶太教當中，婦女的地位都不如男性，在聖殿當中，男人去的內院，女人不能去，婦女是去內院後面的女人院。直到如今，許多猶太婦女在

會堂還是不允許坐在前面，只能坐在旁邊或後面或樓上，前面只有男人才能坐。自從耶穌開始傳道，主耶穌對婦女非常友善，也贏得了許多婦女的跟從和支持，聖經說有一些婦女是從加利利就跟著耶穌到處傳道，他們服務耶穌和門徒，而且用自己的財物供給耶穌和門徒（路加福音八 3）。主耶穌醫治彼得的岳母（太八 14-15），醫治患血漏的女人（太九 18-22），醫治管會堂的睚魯的女兒（太九 23-25），替推羅婦人的小女兒趕鬼（可七 25-30），不許人任意休妻（太十九 8），稱讚打破玉瓶用香膏抹他的女人（太二十六 7-13），稱讚寡婦的奉獻（可十二 42-43），稱讚聽他講道的馬利亞（路十 41-42），與撒瑪利亞的婦女井邊談道（約四），救助被抓的淫婦，不定她的罪（約八）。猶太人不願意與婦女多說話，我們卻看見耶穌與許多與婦女交談，幫助婦女。

這位沒有親自跟過耶穌的保羅，也得到了主耶穌的真傳，主動去親近婦女，加入婦女的聚會，講道給他們聽。我們可以想想婦女們被保羅這樣友善的對待，她們有多麼驚訝。保羅所傳的基督強調彼此相愛，在信耶穌的團體男女地位相同，婦女參加聚會不必坐在後排，婦女也可以在教會事奉，因為婦女也是應該被愛的對象。這些婦女必定非常感動，非常喜悅，立即就信了耶穌，接受浸禮。從一些早期的資料顯示，婦女早期能夠施洗和講道，後來教會制度化之後，才開始限制婦女可參與的事工。聖經當中限制婦女的書卷都是比較晚期完成的，如提摩太前後書。

例：美南浸信會 2000 年發布新版〈浸信會信仰聲明〉，陳明「雖然男人和女人都有在教會服事的恩賜，但牧師的職分僅限聖經資格中的男性。」2023 年，美南浸信會將按立女性牧師的馬鞍峰教會（Saddleback Church）列入「不再友好合作名單」。儘管如此，全世界有越來越多的弟兄姊妹支持女性被按立為牧師。

二、女奴隸的占卜之靈

v.16-18 說到有一個女奴隸，她被占卜的靈所附，用預言使她主人們發大財。她跟隨保羅叫喊：這些人是至高上帝的奴隸，對你們傳說拯救的道路。這話正確，但是從她口中發出，就令保羅心中厭煩，奉耶穌基督的名，趕出了她身上的靈。保羅和他的團隊善待這位被鬼附的女子，他們趕走了那女奴隸的占卜之靈，使他們自己陷入極大的危險，但是他們仍然拯救了這位被主人利用的女奴隸。

「占卜之靈」在我們華人的文化並不陌生，有些通靈的人，能夠藉著所附的靈占卜，預知吉凶，幫人消災解厄。

例：索非亞就曾經靠著一個清朝秀才醫生的附身，給人治病。後來她發現做這一行，都災禍連連，不得好死，就再也不做了。

真正消災解厄的能力，是來自神。我們信耶穌，無須去算命知道自己的未來，其實，就算知道了未來，對我們並沒有好處。聖經反對人去占卜，只要遵守主的命令，好好行善做人，主耶穌自然會保護我們。

例：早年工作時，陳先生和謝小姐去算命，陳先生生命中要有人相勸，他就要我當這個人，後來發現他們兩人有婚外情，但是他們還是不聽我的勸告。

三、保羅和禁卒的奇遇

v.19-40 述說了保羅因為把女奴隸的占卜之靈趕出，她的主人無法再從她賺錢，就迫害保羅。當時的官府，沒有經過正當程序的審判，就鞭打保羅和西拉，把他們關在監牢最裡面的房間，嚴密看守。保羅和西拉半夜唱詩讚美，居然發生地震，他們沒有脫逃，因此使看守的獄卒認識了這個信仰，帶他們回家，獄卒全家都信主，受洗。隔天，他們被釋放了，但是怎能如此對待一個羅馬公民，公開鞭打關進來，又偷偷釋放，如此怎能為主做見證呢，保羅表達不滿。後來，居然是官長們來勸他們出監牢，請他們離開腓立比。

我們看見保羅的傳道工作，充滿了不顧一切為主擺上的勇敢，還有對人的熱情，神蹟就隨著他，使這個禁卒全家信主。我們今天缺少的就是這種不顧一切為主擺上的勇敢，和對人的熱情，使我們的生命很難影響別人，傳福音的果效自然很少。

例：盧傳道就是一個非常熱心，不顧一切為主擺上的人，當年我被她感動，後來願意奉獻傳道。現在她雖然退休後金錢不多，又必須租屋居住，但有人為她奉獻，給她各樣東西，她的親姐妹們也對她很好，使她沒有缺乏。

願神興起婦女們，在教會為主服務。求主幫助我們遠離占卜之靈，把自己交託在主的手中，信任主的保護。求主給我們為主擺上的勇敢，對人的熱情，讓我們的生命影響別人。