

— 26-27 「上帝說，我們要照著我們的形像，按著我們的樣式造人，使他們管理海裡的魚、空中的鳥、地上的牲畜、和全地，並地上所爬的一切昆蟲。上帝就照著自己的形像造人，乃是照著他的形像造男造女。」

這兩節的經文直譯是「上帝說，我們將造 עָשָׂה (asa) 人，照著我們的形像，按著我們的樣式，且他們將管理這海的母魚、和這諸天的鳥、和這牲畜、和這全地，並在這地上所爬的一切爬蟲。上帝就造了 בָּרָא (bara) 那人，照著他的形像，上帝照著他的形像造了 בָּרָא (bara) 他，他造了 בָּרָא (bara) 他們，男性和女性。」

從直譯經文可以看出來，asa 和 bara 是可以互換使用的兩個「造」字。

上帝用「我們」自己說自己，是令人不解的說法，有人解釋這裡可以証實「三位一神」的啓示，但也有人認為「我們」是指上帝及天使。創十一 7 有同樣的說法。「母魚」daga 也是很有趣的，也許是同母魚對魚群的數量有決定性的影響。另外，也看出來「造男造女」不是造「男人女人」，乃是造「男性女性」，特別強調了兩性。

「男性」zachaer 這個字是由動詞字根 זָכַר (zayin-kaf-resh) 變成的名詞。這個動詞在聖經中很常用，意思是「記念、想到」。古人可能認定男性是否比女性更多思想。

「男性」在聖經的用法有以下幾種：

一、男性的人 創十七 10 「你們所有的男子都要受割禮...」

二、公的動物 利一 3 「沒有殘疾的公的牛」

在使用「男性」zachaer 而不用「男人」אִישׁ (ish) 或「人」אָדָם (adam) 的經文都是格外強調男性特徵。如以西結書十六 17 先知責備耶路撒冷如同行邪淫的女子，「爲自己製造人像，與他行邪淫。」這裡的「人像」即是「男性的形像們」，「形像」是前面說過的 צֵלֶם celem 的複數。

「女性」נִקְבָּה nekeva 這個字也是可以用爲「女性的人」及「母的動物」。

「女性」nekeva 這個是由動詞字根 נָקַב naqav (nun-kof-bet) 變成的名詞，動詞字根的意思是「穿過、刺過」，又引申爲「咒詛」。由這意思可以感覺與女性生殖器有關係，也可以感覺到女性地位的卑下，從夏娃受引誘起，女性就被男性視爲禍患的來源，但男性少了女性又無法生存，男性就一直處在這種又需要女性、又瞧不起女性的思想中。

聖經中明白寫出「男性和女性」。男性和女性均是按上帝的形像所造，表明了男、女沒有地位的差異，只是先後不同、角色不同。另外，在希伯來文中的「女人」אִשָּׁה (isha) 是「男人」אִישׁ (ish) 的陰性字，「姐妹」אָחוֹת (achot) 是「弟兄」אָח (ach) 的陰性字，可以証實上帝對女人的看重。我們也要學習男女互相了解、互相看重，以愛相待。